

# CARTAS

## *Culturas agropecuarias*

Don Joaquín Callabed, en su Carta del martes día 9 nos daba una definición de cultura buena pero incompleta, porque cultura no es sólo del individuo sino también la propia y característica del grupo humano arraigado a su medio natural, en el que ha vivido y además prosperado, ya sea como recolector (pescador-cazador), agricultor o ganadero. En el ambiente rural mediterráneo se desarrollaron unas culturas agropecuarias interesantes. Ahora en América desaparecen culturas amazónicas de recolectores (como las de nuestra prehistoria), todas muy adaptadas al ambiente selvático. En el medio urbano, la mayoría de nosotros nos referimos al saber y la civilización.

La cultura es propia del grupo humano que acumula (diría internaliza) una "información" ecológica esencial para su gestión agropecuaria correcta. Ahora conviene, urge, revitalizar nuestras culturas agrarias y en especial las pecuarias. Antes teníamos

culturas apropiadas para el medio difícil, pero ahora quedan "ahogadas" por unas exigencias administrativas muy alejadas del ambiente cultural y con frecuencia resultan "destructoras" de cultura. Conviene modernizar nuestras culturas con unos recursos que no tenían los antepasados.

He conocido personalmente la cultura ganadera y trashumante ansotana, (60.000 ovejas de la Mancomunidad Ansó-Fago, en 1955); también la chesa, con sus pardinas casi abandonadas, los pastos y antiguos cultivos, más unos quejigales desaprovechados, pero todo se podría revitalizar al estar motivados por esa crisis de ahora, para resolverla con austeridad y recursos propios, tanto humanos como ambientales. Es un tema importante y en la próxima Carta insistiré comentando el porvenir agropecuario prometedor de algunos sistemas agrarios actuales, como son los situados en nuestros somontanos, con olivos y en especial unos almendros ahora poco rentables.

**Pedro MONTSERRAT**  
Botánico y ecólogo